

idp

PROJETO DE TESE

**INSTITUTO BRASILEIRO DE
ENSINO,
DESENVOLVIMENTO E
PESQUISA**

**PROGRAMA DE
DOUTORADO
PROFISSIONAL EM
ADMINISTRAÇÃO
PÚBLICA**

Carga Horária: 80h

Créditos: 04

Categoria: Obrigatória

Ementa do Curso

A pesquisa científica: conceitos, classificação e métodos. Métodos e técnicas de pesquisa. Métodos quantitativos e qualitativos. O trabalho monográfico e suas especificações. Elaboração do projeto de dissertação: estrutura e conteúdo. Pesquisa descritiva e a busca de relações causais. Confiabilidade, validade interna e validade externa dos desenhos de pesquisa. Diretrizes para elaboração de tese de doutorado.

Objetivos do Curso

O objetivo geral do curso é apresentar o processo de produção científica na área de ciências sociais aplicadas, com ênfase para produção de conhecimento no campo da administração pública, tendo em vista tanto seus fundamentos ontológicos e epistemológicos.

Ao final do curso, os alunos deverão estar aptos a:

- Compreender em profundidade os princípios do pensamento científico, diferenciando-o de outras formas de produção do conhecimento e do senso comum;
- Compreender as diferentes etapas relacionadas à produção científica nas Ciências Sociais Aplicadas, com destaque para a definição de um problema, formulação de hipóteses e desenvolvimento da pesquisa científica;
- Conhecer diferentes estratégias de produção empírica utilizando dados quantitativos, qualitativos ou mistos; e,
- Elaborar projeto de pesquisa observando os elementos formais e de conteúdo.

Leituras Obrigatórias

- ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS – ABNT. NBR 10520/2002: Informação e documentação – Citações em documentos – Apresentação.
- _____. NBR 14724/2011: Informação e documentação — Trabalhos acadêmicos — Apresentação.
- _____. NBR 6023/2018: Informação e documentação — Referências — Elaboração.
- BENTO, A. V. Como fazer uma revisão da literatura: Considerações teóricas e práticas. Revista JA (Associação Acadêmica da Universidade da Madeira), n. 65, p. 42-44, 2012.
- GIL, A. C. Como elaborar projetos de pesquisa. 4. Ed. São Paulo: Atlas, 2002.
- KROKOSZ, M. Autoria e plágio: um guia para estudantes, professores, pesquisadores e editores. São Paulo: Editora Atlas, 2012, p. 39-58.
- LAVILLE, C. DIONNE, J. A Construção do Saber – Manual de metodologia de pesquisa em ciências humanas. Artmed; UFMG. 2007. (Capítulos 4 a 8 – pp. 84-233).
- LEAL, E. J. M. (2002). Um desafio para o pesquisador: a formulação do problema de pesquisa. Contrapontos, v. 2, n.5, p. 237-250, 2002.
- Leituras Complementares/Opcionais
- BOOTH, Wayne C.; COLOMB, Gregory G.; WILLIAMS, Joseph M. The Craft of Research, Third Edition. Chicago Guides to Writing, Editing, and Publishing – University of Chicago Press, 2008. (Capítulos 3 a 6 – pp. 35-101).
- DINIZ, Debora; MUNHOZ, Ana Terra Mejia. Cópia e Pastiche: plágio na comunicação científica. Argumentum. Vitória (ES), ano 3, n.3, v. 1, p.11-28, jan./jun. 2011.
- ECO, Umberto. Como se faz uma tese em ciências humanas. São Paulo: Perspectiva, 2008.
- KING, Gary; KEOHANE, Robert O.; VERBA, Sidney. Designing social inquiry: scientific inference in qualitative research. Princeton University Press, 1994. (Capítulo 1 – pp. 3- 33).
- ZANELLA, Liane Carly Hermes. Metodologia de estudo e pesquisa em Administração. Florianópolis: Departamento de Ciências da Administração / UFSC; [Brasília] : CAPES : UAB, 2009.
- ZINSSER, W. Como escrever bem. São Paulo: Editora Três Estrelas, 1976 (Cap. 2, p. 19-37).