

II CONGRESSO INTERNACIONAL

Direitos fundamentais e democracia
no constitucionalismo digital

1 a 3 de fevereiro de 2022

Universidad de Granada
Espanha



UNIVERSIDAD
DE GRANADA



FUNDACIÓN
Peter Häberle



DIRETORES

Prof. Dr. Francisco Ballaguer Callejón (Universidad de Granada)
Prof. Dr. Ingo Wolfgang Sarlet (PUCRS)

COORDENADORES

Prof. Dr. Augusto Aguilar Calahorro (Universidad de Granada)
Prof. Dr. Antonio Pérez Miras (Universidad de Granada)

COMITÉ ORGANIZADOR

Prof. Dr. Miguel Arjona Sánchez
Daniela Dobre
María Dolores Requena de la Torre
Eloísa Pérez Conchillo
Luis Fernando Martínez Quevedo

CONSELHO CIENTÍFICO

Presidente: Prof. Dr. Paolo Ridola (Universidad la Sapienza de Roma)
Prof. Dr. Francisco Balaguer Callejón (Universidad de Granada)
Prof. Dr. Ingo Wolfgang Sarlet (PUCRS)
Prof. Dr. Carlos Luiz Strapazzon, PPGD Unoesc (PPGD Universidade Positivo)
Prof. Dr. Ilton Robl Filho (PPGD IDP)
Prof. Dr. Angelo Schillaci (Universidad la Sapienza de Roma)

Este Congreso Internacional forma parte del proyecto de I+D+i PID2019-106118GB-I00 "La configuración del espacio público en las redes sociales y su incidencia sobre la democracia pluralista y la constitución" (CEPRES) financiado por MCIN/ AEI/10.13039/501100011033.

ORGANIZADO TAMBIÉN POR

Fundação Peter Haberle
Cátedra Jean Monnet "ad personam" de Direito Constitucional Europeo y Globalización
Departamento de Direito Constitucional da Universidad de Granada España;
PPGD Pontifícia Universidade Católica do Rio Grande do Sul, PUCRS, Brasil
PPGD Universidade do Oeste de Santa Catarina, UNOESC, Brasil
PPGD Instituto Brasileiro de Ensino, Desenvolvimento e Pesquisa, IDP, Brasil
Universidade de Granada, Facultad de Direito, Espanha
Università di Roma, La Sapienza, Facoltà di Giurisprudenza, Italia

COLABORAM

CPJUS - Centro de Pesquisa Jurídica e Social e PPGD Universidade Positivo
Grupo de Investigación de la Junta de Andalucía SEJ-106: "Andalucía, la Unión Europea y el Estado social" y Departamento de Direito Constitucional da Universidad de Granada

I de fevereiro de 2022

Para apresentações nas sessões dos dias 1 e 2 e para a Cerimónia de Encerramento no dia 3:
<https://oficinavirtual.ugr.es/redes/SOR/SALVEUGR/Webinar/accesoWebinar.jsp?IDSALA=22984401>
Senha: 738307

9 h.: Sessão Inaugural

Intervenções de Ingo Wolfgang Sarlet (PUCRS) e Francisco Balaguer Callejón (Univ. Granada)

Conferência Inaugural

Prof. Dr. Gilmar Ferreira Mendes
Ministro do Supremo Tribunal Federal do Brasil, Professor do IDP
"Eficácia dos Direitos Fundamentais nas relações privadas da Internet"

**9,30 h.: Primeira Sessão. Presidida por Prof. Dr. Gregorio Cámara Villar
Catedrático de Direito Constitucional da Universidad de Granada**

Prof. Dr. Francisco Balaguer Callejón. Catedrático de Direito Constitucional da Universidad de Granada: "La constitución del algoritmo y el constitucionalismo digital"

Prof. Dr. Ingo Sarlet. Professor Titular e Coordenador do mestrado e doutorado da PUC-RS: "Liberdade de Expressão e de Informação e o assim chamado direito ao esquecimento - o caso brasileiro"

Prof. Dr. Vasco Pereira da Silva, Catedrático de Direito Constitucional da Universidade de Lisboa: "Direitos fundamentais procedimentais e constitucionalismo digital"

Prof. Dr. Fulco Lanchester, Catedrático de Direito Constitucional italiano e comparado, Sapienza Università di Roma: "Firma digitale e diritti politici"

Prof. Dr. Paolo Ridola. Catedrático de Direito Público Comparado, Sapienza Università di Roma: "La libertà di manifestazione del pensiero e le trasformazioni dello spazio pubblico"

11,30. Pausa

**12 h.: Segunda Sessão
Presidida por el Prof. Dr. José Antonio Montilla Martos
Catedrático de Direito Constitucional da Universidad de Granada**

Prof. Dr. Carlos Luiz Strapazzon, Professor de Direito Constitucional e Direito Público no Mestrado e Doutorado da Universidade do Oeste de Santa Catarina — Unoesco e do Mestrado em Direito da Escola de Direito da Universidade Positivo, Brasil. "Welfare State digital: implicações para além da eficiência"

Professora Dra. Maria João Estorninho. Catedrática de Direito Constitucional da Universidade de Lisboa: "Direito à saúde e vacinas: desafios na era do constitucionalismo digital"

Professora Dra. Mariana Rodrigues Canotilho. Magistrada do Tribunal Constitucional de Portugal: Estado de Direito na era digital: desafios para os direitos fundamentais.

Prof. Dr. Tommaso Frosini, Professor Ordinario de Direito Público Comparado, Università degli Studi Suor Orsola Benincasa, Napoli: "Costituzionalismo tecnologico"

Prof. Dr. Juan Francisco Sánchez Barrilao. Professor Titular de Direito Constitucional da Universidad de Granada: "Constitucionalismo digital: entre realidade digital, prospectiva tecnológica y mera distopía constitucional".

14 h.: Pausa

**16 h.: Terceira Sessão - Presidida pelo Prof. Dr. José María Porras Ramirez
Catedrático de Direito Constitucional da Universidad de Granada**

Prof. Dr. Angelo Schillaci, Professor de Direito Público Comparado, Sapienza Università di Roma: "El discurso de odio en la red: perfiles constitucionales"

Profa. Dra. Gabrielle Bezerra Sales Sarlet. Professora da PUCRS, em Porto Alegre: "O emprego da técnica de reconhecimento facial no Brasil durante a pandemia de covid 19 sob enfoque dos direitos fundamentais"

Prof. Dr. Roberto Miccú. Catedrático de Instituições de Direito Público, Sapienza Università di Roma: "Diritto fondamentale alla salute e digitalizzazione dei servizi sanitari in Italia"

Professora Dra. Clara Iglesias Keller, IDP Brasília. "Narrativas de Constitucionalização das Redes Sociais"

Professora Dra. Itziar Gómez Fernández, Professora de Direito Constitucional da Universidad Carlos III de Madrid: "Protección y desarrollo de la infancia y la adolescencia en entornos digitales"

18 h.: Pausa

**18,30 h.: Quarta sessão - Presidida pelo Prof. Dr. Ricardo Martín Morales
Professor Titular de Direito Constitucional da Universidad de Granada**

Prof. Dr. Augusto Aguilar Calahorra, Professor de Direito Constitucional. Universidad de Granada: "Valores constitucionales en el Ciberespacio"

Prof. Dr. Fábio Siebeneichler de Andrade, Professor do Mestrado e Doutorado da Escola de Direito da PUC-RS "Privacidade de crianças e adolescentes: limites e possibilidades em uma sociedade de informação".

Prof. Dr. Joaquín Sarrión. Professor de Direito Constitucional de la UNED "Identidad(es) digital(es): retos y perspectivas desde el Derecho constitucional"

Prof. Dr. Tommaso Poli. Doutor em Direito pela Universidad de Granada e Università degli Studi di Bart Aldo Moro: "Rivoluzione digitale e mercati finanziari: gli algoritmi nell'ecosistema_FinTech".

Prof. Dr. Paulo Caliendo. Professor do Mestrado e Doutorado e da Escola de Direito da PUC-RS: "Aprendizado de Máquina e os direitos fundamentais do contribuinte"

Prof. Dr. Miguel Arjona Sánchez, Profesor de Direito Constitucional. Universidad de Granada: "Redes sociales y criptomonedas. Una aproximación constitucional"

20 h.: Reunião de trabalho para planejar o desenvolvimento de pesquisas e publicações..

2 de fevereiro de 2022

Para apresentações nas sessões dos dias 1 e 2 e para a Cerimónia de Encerramento no dia 3:
<https://oficinavirtual.ugr.es/redes/SOR/SALVEUGR/Webinar/accesoWebinar.jsp?IDSALA=22984401>
Senha: 738307

**9,30 h.: Primera Sessão. Presidida pelo Prof. Dr. Enrique Guillén López
Diretor do Departamento de Direito Constitucional da Universidad de Granada**

Professora Dra. Jordane Arlettaz, Catedrática de Direito Constitucional da Universidad de Montpellier: "La regulación del debate democrático en la era del constitucionalismo digital"

Profesora Dra. Laura Schertel Ferreira Mendes, IDP: "Direito fundamental à proteção de dados"

Prof. Dr. Robison Tramontina, Professor de Filosofia do Direito e Coordenador do Programa de Pós-Graduação em Direito, Mestrado e Doutorado, da UNOESC: "Estado de direito digital: a ampliação da razão pública democrática".

Professora Dra. Argelia Queralt Jiménez. Professora de Direito Constitucional da Universidad de Barcelona, "Desigualdad entre hombres y mujeres en redes".

Professora Dra. Anna Papa, Catedrática de Instituições de Direito Público, Università di Napoli Parthenope: "Intelligenza artificiale e decisione pubblica: macchine vs. umano?"

11,30 h.: Pausa

**12 h.: Segunda Sessão. Presidida pela Professora Dra. Concepción Pérez Villalobos
Professora de Direito Constitucional da Universidad de Granada**

Professora Dra. Paola Bilancia. Catedrática de Direito Constitucional da Università degli Studi di Milano: "Disinformazione in line e rischi per la democrazia"

Prof. Dr. Paolo Passaglia. Catedrático de Direito Constitucional. Universidad de Pisa: "L'accesso a Internet: un diritto di difficile definizione"

Profesora Dra. Marilda Silveira IDP: "Comunicação social e ferramentas digitais: modelo de negócio e desafio democrático"

Profesora Dra. Adoración Galera Victoria, Professora de Direito Constitucional da Universidad de Granada: "Las normas electorales como garantía de la democracia pluralista en la era digital"

Prof. Dr. Ilton Robl Filho, Professor Adjunto da Faculdade de Direito da UFPR e do Instituto Brasiliense de Direito Público (IDP), "Poder de Agenda na Jurisdição Constitucional Digital".

14 h.: Pausa

**16 h.: Terceira Sessão. Presidida pelo Prof. Dr. Miguel Azpitarte Sánchez
Diretor da Cátedra Fernando de los Ríos da Universidad de Granada**

Prof. Dr. Fausto Vecchio, Professor de Direito Público Comparado, Università degli Studi di Enna Kore: "Libero mercato delle idee, Fake News e Autorità pubblica della Verità nella prospettiva del costituzionalismo digitale".

Profesora Dra. Valentina Faggiani. Professora de Direito Constitucional da Universidad de Granada: "El "Chilling effect" de las medidas limitativas de la libertad de expresión en el marco de la crisis del Estado de Derecho"

Professora Dra. Sabrina Ragone. Professora de Direito Público Comparado da Universidad de Bolonha. "Democracia digital y plataformas de partidos políticos. Un enfoque comparado"

Prof. Dr. Andrea Romano, Universidad de Barcelona, "Fronteras digitales: recogida de datos biométricos y monitoreo de las redes sociales como instrumentos de control migratorio"

Prof. Dr. Marcilio Franca, Professor da Universidade Federal da Paraíba (UFPB): "De Artes Visuais a Artes Virtuais: os Impactos da tecnologia nos Direitos Culturais"

Prof. Dr. Giacomo, Palombino, Università di Napoli "Parthenope": "La inviolabilidad parlamentaria en la democracia digital".

18 h.: Pausa

**18,30 h.: Quarta Sessão. Presidida pelo Prof. Leonardo Sanchez-Mesa Martínez.
Vicedecano de Docencia de la Facultad de Derecho de la Universidad de Granada**

Prof. Dr. Stéphane Pinon, Professor de Direito Constitucional. Universidad de La Rochelle: "El constitucionalismo digital : entre nuevo tipo de ciudadano y nuevo tipo de populismo".

Profesor Dr. Filippo Scuto, Professor de Direito Constitucional da Universidade da Università degli Studi di Milano: "La dimensione costituzionale dei partiti politici tra utilizzo del web e crisi della rappresentanza"

Prof. Dr. Antonio Pérez Miras. Professor de Direito Constitucional da Universidad de Granada: "Las previsiones en los Estatutos de Autonomía en torno a la sociedad digital"

Prof. Dr. Hugo César Araújo de Gusmão, Professor de Direito Constitucional, Universidade Estadual da Paraíba: "Pílulas constitucionais nas redes sociais: lições para um constitucionalismo digital combativo"

Prof. Dr. Anderson Marcos dos Santos, Professor de Sociologia da Tecnologia e de Direito Privado na Universidade Positivo: "Politização do corpo, identidade e gênero na democracia das redes sociais"

Prof. Dr. Luigi Ferraro, Professor de Direito Público Comparado de la Università degli studi della Campania Luigi Vanvitelli: "Il trattamento dei dati di salute e la sanità digitale: il Regolamento UE 2016/679"

20 h.: Reunião de trabalho para planejar o desenvolvimento de pesquisas e publicações.

3 de fevereiro de 2022

Comunicações de Doutorandos e Doutorandas

Ugr, IDP, PUC-RS, Unoesc, Cotutelas Ugr/PUC-RS, Ugr/Sapienza, Ugr/Universidade de Brasilia y Ugr/IDP

Paraninfo

Para as comunicações no Paraninfo do dia 3:

<https://oficinavirtual.ugr.es/redes/SOR/SALVEUGR/accesosala.jsp?IDSALA=22985143>

Senha: 387205

**9,00 h.: Presidida pelo Prof. Dr. Prof. Dr. Baldomero Oliver León
Profesor Titular de Derecho Constitucional de la Universidad de Granada**

Daniela Dobre, Doutoranda de Direito Constitucional, Universidad de Granada: "Datos y mercado digital: um análisis desde la perspectiva del Derecho de propiedad"

Diego Fernandes Guimarães, Doutorando de Direito Constitucional. Universidad de Granada: "Los partidos políticos en el nuevo contexto digital: crisis de legitimidad y la cuestión de la candidatura independiente en el sistema jurídico brasileño".

Eloísa Pérez Conchillo, Doutoranda de Direito Constitucional, Universidad de Granada: "Intimidad versus extimidad en el contexto de la sociedad digital".

Andrei Ferreira Fredes. Doutorando da Escola de Direito da PUCRS/Universidad de Granada: "Libertades comunicativas frente a la desinformación en el Derecho brasileño"

Luis Fernando Martínez Quevedo. Doutorando de Direito Constitucional. Universidad de Granada "Nuevas Tecnologías y menores: matices de la (cada vez más) necesaria revisión del Derecho a la Educación".

María Dolores Requena de la Torre, Doctoranda de Direito Constitucional, Universidad de Granada: "Perturbar la opinión pública a través de twitter: algoritmos, bots, y cuentas institucionales?"

Rosa Iannaccone, Doctoranda de Direito Constitucional, Universidad de Granada/Sapienza: ""La participación popular directa y digital en la Convención chilena: ¿problema u oportunidad?"

Kaiana Coralina do Monte Vilar, Doctoranda de Direito Constitucional, Universidad de Granada/Universidade de Brasilia: "A (in)constitucionalidade do Direito ao esquecimento no Brasil: Recurso Extraordinário (RE) 1010606"

11,30 h.: Pausa

Mesa 2: Paraninfo

<https://oficinavirtual.ugr.es/redes/SOR/SALVEUGR/accesosala.jsp?IDSALA=22985143>

Senha: 387205

12h. IDP, PUC-RS, Universidade Positivo, Unoesc

Presidida por el Prof. Dr. Angelo Schillaci. Professore Associato di Diritto Pubblico Comparato della Sapienza Università di Roma.

Rachel Pinheiro de Andrade Mendonça, Doutoranda em Direito no IDP: "O futuro da liberdade no capitalismo de vigilância: a eficácia do direito fundamental à liberdade no ciberespaço".

Andressa de Bittencourt Siqueira, Doutoranda em Direito na Pontifícia Universidade Católica do Rio Grande do Sul (PUCRS): "Os desafios da regulação de plataformas de redes sociais luz do constitucionalismo digital".

Sabrina Fávero (Doutoranda em Direito, Unoesc) Regulamentação das redes sociais: um debate necessário na Era Digital

Tiago Faganello, Doutorando em Direito na Pontifícia Universidade Católica do Rio Grande do Sul (PUCRS): "Direito da concorrência e democracia".

Daniela Zílio (Doutoranda em Direito, Unoesc) A autonomia decisória e a construção da autodeterminação corporal em decisões de fim de vida: um olhar a partir da Sociedade Algorítmica.

Mesa 3 - Salón Rojo

Para a mesa de comunicações

<https://oficinavirtual.ugr.es/redes/SOR/SALVEUGR/accesosala.jsp?IDSALA=22984398>

Senha: 648645

12 h.: IDP, PUC-RS, Universidade Positivo, Unoesc

Presidida por el Prof. Dr. Ramón Orza Linares. Profesor de Derecho Constitucional de la Universidad de Granada.

Victor Oliveira Fernandes, Professor do IDP e Doutor pela USP: "Constitucionalismo Digital e o Supremo Tribunal Federal no Brasil".

Leonardo Gomes Ribeiro Gonçalves, Doutorando em Direito no IDP: "Constitucionalismo digital, direito de acesso à internet e telecomunicações no Brasil".

Daniel Piñeiro Rodriguez, Doutorando em Direito na Pontifícia Universidade Católica do Rio Grande do Sul (PUCRS) e Procurador Federal (Pgf/Agu): "O estado administrativo na era digital: proposições estruturantes para a autoridade nacional de proteção de dados brasileira"

Daniel Carvalho Oliveira Valente, Doutorando em Direito no IDP: "Constitucionalismo abusivo e o julgamento da arguição de descumprimento de preceito fundamental n. 572 pelo Supremo Tribunal Federal".

Gabriele Danielli Schmitz (Doutoranda em Direito, Unoesc) Direito ao esquecimento: uma análise a partir do Recurso Extraordinário N. 1.010.606 do Supremo Tribunal Federal (STF)

Felipe Camilo Dall'Alba, Doutorando em Direito na Pontifícia Universidade Católica do Rio Grande do Sul (PUCRS) e Advogado: "Sessões de julgamento virtual assíncronas e os direitos fundamentais motivação da sentença e tutela jurisdicional eficiente".

Mesa 4: Sala de Vistas

<https://oficinavirtual.ugr.es/redes/SOR/SALVEUGR/accesosala.jsp?IDSALA=22984397>

Palavra-chave: 689716

12 h.: IDP, PUC-RS, Universidade Positivo, Unoesc. Presidida por la Prof Dra. Adoración Galera Victora. Secretaria del Departamento de Derecho Constitucional de la Universidad de Granada.

Diego Sena Bello, Advogado e Doutorando em Direito na Pontifícia Universidade Católica do Rio Grande do Sul (PUCRS), bolsista CAPES: "Direito fundamental ao trabalho: desafios na era do constitucionalismo digital"

Regina Stela Corrêa Vieira (Professora do PPGD/Unoesc) e Natálie Vailatti (Mestranda em Direito, Unoesc) Regulação, trabalho de cuidado e as novas tecnologias

Thiago Santos Rocha, Doutorando em Direito na Pontifícia Universidade Católica do Rio Grande do Sul (PUCRS) e Universidade de Oviedo: "O papel do direito renda básica universal na sociedade tecnológica".

Rogério Luiz Nery da Silva (Professor do PPGD/Unoesc) e Darléa Carine Palma Mattiello (Doutoranda em Direito, Unoesc) Pessoas com deficiência, educação e constitucionalismo digital: Educação inclusiva além do Cyberbulling

Lucia Maria Teixeira Ferreira, Doutoranda em Direito no IDP, "Proteção de dados de crianças e adolescentes no ambiente digital: desafios e perspectivas".

Paraninfo

13,30 h.: Encerramento do Congresso

Presidida por Prof. Dr. Francisco Balaguer Callejón

Catedrático de Derecho Constitucional de la Universidad de Granada

CONFERÊNCIA DE ENCERRAMENTO

"L'impatto di internet sugli equilibri della democrazia costituzionale"

Prof. Dr. Antonio D'Atena. Catedrático de Direito Constitucional. Università Tor Vergata de Roma,

PARTICIPAÇÃO ON LINE

Professores e Estudantes que apresentam trabalhos não precisam se inscrever.
Para aqueles que apresentam trabalhos, observe os links abaixo da informação das salas.

Para as apresentações nas sessões do PARANINFO nos dias 1 e 2, e para a Cerimônia de Encerramento no dia 3:

<https://oficinavirtual.ugr.es/redes/SOR/SALVEUGR/Webinar/accesoWebinar.jsp?IDSALA=22984401>

Senha: 738307

Para comunicações no Paraninfo do dia 3:

<https://oficinavirtual.ugr.es/redes/SOR/SALVEUGR/accesosala.jsp?IDSALA=22985143>

- Senha: 387205

Para a mesa de comunicações na Salón Rojo, no dia 3:

<https://oficinavirtual.ugr.es/redes/SOR/SALVEUGR/accesosala.jsp?IDSALA=22984398>

- Senha: 648645

Para a mesa de comunicações na Sala de Vistas do Dia 3:

CERTIFICADOS

Certificado de participante com a publicação de artigo completo:

Deve submeter um resumo, a versão final do trabalho e ter 75% de participação (ou on-line, com câmeras abertas).

Certificado de ouvinte

Deve ter 75% de atendimento presencial (ou on-line, com câmeras abertas).

INSCRIÇÕES PARA OUVINTES

LINK PARA INSCRIÇÕES:

<https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSc-qNoklzMD5uPvrYOyfoBx7loLlfoG5Oxry78KOKiRWeJ2Eg/viewform>

O link de inscrição é para ouvintes que não apresentam um trabalho.

*****A participação como OUVINTE é restrita a estudantes e professores de programas de pós-graduação das universidades organizadoras e convidadas.**

Indicações para resumos

Resúmenes	Descripción
Plazo	20.01.2021
Tamaño y formato de página	De 2 a 4 páginas (con todo: texto, tablas, figuras, etc.) formato A4, margen superior e inferior con 2,5 cm, izquierda de 3,0 cm y derecha de 2,5 cm, interlineado sencillo y alineación justificada.
Resumen y Palabras-clave	Siga el modelo de abajo
Estructura	Título, Resumen, Abstract, Introducción, Resultados, Discusión, Conclusiones, Referencias, conforme al modelo de abajo
Fuentes	Times New Roman, 12 (excepto el título: 14 y la información sobre los autores: 10)
Tablas y figuras	Insertadas en el texto y con leyenda
Editor de texto	Word para Windows
Formas de envío	En PDF, en este enlace de Google Drive: https://bit.ly/3oVFEe6
Tamaño del archivo	Máximo de 400 kb
Citaciones	En el resumen, hay poco espacio. Por tanto, las referencias deben ser breves y en el cuerpo del texto. Siga el modelo autor-fecha en el resumen expandido (SARLET 2021, p.210). En nota al pie, sólo notas explicativas que profundicen el contenido del texto principal.
Referencias bibliográficas al final del texto	CALLEJON, Francisco Balaguer. Crisis económica y crisis constitucional en Europa. <i>Revista Española de Direito Constitucional</i> , p. 91-107, 2013. Callejón, F. B. (2013). Una interpretación constitucional de la crisis económica. <i>Revista de Direito constitucional europeo</i> , (19), 449-454.

Resumos	Descrição
Prazo	20.01.2021
Tamanho e formato de página	De 2 a 4 páginas (com tudo: texto, tabelas, figuras etc) formato A4, margem superior e inferior com 2,5 cm, esquerda de 3,0 cm e direita de 2,5 cm, espaçamento simples e alinhamento justificado (os dois lados).
Resumo e palavras-chave	Siga o modelo abaixo
Estrutura	Título, Resumo, Abstract, Introdução, Resultados, Discussão, Conclusão, Referências, conforme o modelo abaixo
Fontes	Times New Roman, 12 pts (exceto o título: 14pts e informações sobre os autores: 10pts)
Tabelas e figuras	Inseridas no texto e com legendas
Editor de texto	Word for Windows
Formas de envio	PDF, para pasta do Google Drive: https://bit.ly/3oVFEe6
Tamanho do arquivo	Máximo de 400 kb
Citações	No resumo, há pouco espaço. Portanto, referências devem ser breves e no corpo do texto. Adote o padrão autor-data no resumo expandido (SARLET 2021, p.210). Em rodapé, apenas e tão somente, notas explicativas que acrescentam conteúdo ao texto principal.
Referências bibliográficas ao final do texto	CALLEJÓN, Francisco Balaguer. Crisis económica y crisis constitucional en Europa. Revista Española de Derecho Constitucional , p. 91-107, 2013. Callejón, F. B. (2013). Una interpretación constitucional de la crisis económica. <i>Revista de derecho constitucional europeo</i> , (19), 449-454.

Indicaciones para Capítulos del libro

Capítulos para libro	Descripción
Plazo	3.4.2022
Tamaño y formato para profesores	De 10 a 20 páginas (con todo: texto, tablas, figuras, etc.) formato A4, margen superior e inferior con 2,5 cm, izquierda de 3,0 cm y derecha de 2,5 cm, interlineado sencillo y alineación justificada.
Tamaño y formato para estudiantes	De 10 a 15 páginas (con todo: texto, tablas, figuras, etc.) formato A4, margen superior e inferior con 2,5 cm, izquierda de 3,0 cm y derecha de 2,5 cm, interlineado sencillo y alineación justificada.
Estructura	Título, Introducción, Desarrollo, Conclusiones, Referencias
Resumen y Palabras-clave	No es necesario
Autores	Indicar en nota al pie título académico, nombre completo, programa de posgrado, universidad y correo electrónico
Fuentes	Times New Roman, 12 (excepto el título: 14 y la información sobre los autores: 10). Cuerpo del texto: Times New Roman 12, interlineado a 1,5 y separación automática entre párrafos.
Notas al pie	Deben ir en Times New Roman 10, interlineado sencillo y con separación automática entre las notas al pie.
Tablas y figuras	Insertadas en el texto y con leyenda
Editor de texto	Word para Windows
Tamaño del archivo	Máximo de 400 kb
Autores europeos: forma de envío	En word, para: balaguer@ugr.es
Autores brasileños: forma de envío	En word, para: balaguer@ugr.es
Citas bibliográficas	En nota al pie.
Para monografías	R. SMEND, Constitución y Derecho constitucional, trad. J. M. Beneyto Pérez, CEC, Madrid, 1985, p. 58 y ss.
Para artículos	P. HABERLE, "Europe as a developing constitutional community", ReDCE, No. 1, 2004, p. 7 y ss.
Referencia para obras ya citadas	R. SMEND, <i>op. cit.</i> , p. 22 y ss.
Caso de cita de autores con varias obras citadas. El título de la obra referida será específicamente mencionado	R. SMEND, Constituição e Direito Constitucional, <i>op. cit.</i> p. 22 y ss.
Referencias bibliográficas al final del texto	R. SMEND, Constitución y Derecho constitucional, trad. J. M. Beneyto Pérez, CEC, Madrid, 1985 P. HABERLE, "Europe as a developing constitutional community", ReDCE, No. 1, 2004

Artigos para livro	Descrição
Prazo	03.04.2022
Tamanho e formato para professores	De 10 a 20 páginas (com tudo: texto, tabelas, figuras etc) formato A4 margem superior e inferior com 2,5 cm, esquerda de 3,0 cm e direita 2,5 cm, espaçamento simples e alinhamento justificado (os dois lados)
Tamanho e formato para estudantes	De 10 a 15 páginas (com tudo: texto, tabelas, figuras etc) formato A4 margem superior e inferior com 2,5 cm, esquerda de 3,0 cm e direita 2,5 cm, espaçamento simples e alinhamento justificado (os dois lados)
Estrutura	Título, Introdução, Desenvolvimento, Conclusão, Referências
Resumo e palavras-chave	Não é necessário
Autores	Indicar em rodapé, titulação, nome completo, programa de pós-graduação, universidade e email
Fontes	Times New Roman, 12 pts (exceto o título: 14pts e informações sobre os autores: 10pts). Corpo do texto: Times New Roman 12, espaçamento 1,5 e separação automática entre parágrafos.
Notas de rodapé	Devem ser escritas no formato Times New Roman 10, em espaçamento simples e com separação automática entre as notas de rodapé.
Tabelas e figuras	Inseridas no texto e com legendas
Editor de texto	Word for Windows
Tamanho do arquivo	Máximo de 400 kb
Autores europeus: forma de envio	Em word, para: balaguer@ugr.es
Autores do Brasil: forma de envio	Em word, para: balaguer@ugr.es
Referências bibliográficas em citações serão registradas em rodapé	
Para monografias	R. SMEND, Constitución y Derecho constitucional, trans. J. M. Benítez Pérez, CEC, Madrid, 1985, p. 58 e seguintes.
Para artigos	P. HÄBERLE, "Europe as a developing constitutional community" ReDCE, No. 1, 2004, p. 7 e seguintes.
Referência para obras já citadas	R. SMEND, op. cit., p. 22 e seguintes.
Caso de citação de autores com várias obras citadas. O título da obra referida será especificamente mencionado	R. SMEND, Constituição e Direito Constitucional, op. cit. p. 2 seguintes.
Referências bibliográficas ao final do texto	R. SMEND, Constitución y Derecho constitucional, trans. J. M. Benítez Pérez, CEC, Madrid, 1985 P. HÄBERLE, "Europe as a developing constitutional community" ReDCE, No. 1, 2004

TÍTULO

[centrado, letras mayúsculas, fuente Times New Roman, Tamaño 14, negrita]
(líneas sintexto, Tamaño 12)

Nombre Completo del Estudiante¹ ; Nombre Completo del Profesor Orientador²

[centrados, fuente Times New Roman, Tamaño 12, negrita]

[líneas sin texto, Tamaño 12]

¹Estudiante del Curso de- centro— Universidad; E-mail: estudiante@provedor,

²Profesor/investigador del Departamento de centro— Universidad. E-mail: docente@provedor.

[centrados, fuente times, Tamaño 10]

[2 líneas sin texto, Tamaño 12]

RESUMEN: Este documento describe el estilo, las normas y las sugerencias que deben utilizarse en la elaboración de los resúmenes ampliados para su publicación en las actas del **II Congreso Internacional de Derechos Fundamentales y Democracia en el Constitucionalismo Digital**. El resumen ampliado debe extenderse entre **dos y cuatro páginas** (formato A4), con márgenes superior e inferior de 2,5 cm, izquierdo de 3,0 cm y Derecho de 2,5 cm, tipo de letra Times New Roman 12, sin numeración, sin tabulación en las páginas y con texto justificado. Todo el documento debe tener un interlineado sencillo. La organización del contenido del resumen ampliado debe ser similar a la siguiente: **Título, autores, afiliaciones**, resumen, **palabras clave, introducción, resultados, discusión, conclusiones, agradecimientos y referencias**. Evite el uso de abreviaturas, utilizando sólo las de uso más convencional. Los nombres científicos deben presentarse en cursiva. Las referencias citadas en el texto deben figurar al final del trabajo según las normas ABNT o APA. Las imágenes, las figuras y los gráficos deben insertarse en el texto como figuras (copia, pegado especial, figura), centradas con una leyenda colocada inmediatamente debajo de ellas, y numeradas secuencialmente. Las tablas deben editarse en Word, de modo que sean independientes de otras aplicaciones (como Excel), no sobrepasen los márgenes del texto, incluyan un título encima y estén numeradas secuencialmente. Todas las ilustraciones (tablas, figuras, etc.) deben citarse al menos una vez en el texto. El archivo debe tener un **máximo de 400 kb (cuatrocientos kilobites)**. La forma de presentación será digital e impresa (ver observaciones al final del texto).

[líneas sin texto, Tamaño 12]

Palabras—clave: Incluir entre 3 y 5, en letras minúsculas (a menos que no aplique) y separadas por punto y coma. Deben seguir un orden alfabético, con texto justificado. No deben contener punto final.

[líneas sin texto, Tamaño 12]

ABSTRACT. Mismo contenido del resumen, pero en inglés.

[líneas sin texto, Tamaño 12]

Key words: Mismo contenido de las Palabras-clave, pero en inglés.

[líneas sin texto, Tamaño 12]

INTRODUCCIÓN[centrado, negrita]

El **resumen ampliado** es una versión condensada de un artículo/manuscrito, en la que se destacan los puntos principales tratados en el mismo. Está dividido en secciones, incluye referencias, hace comparaciones con artículos relacionados y otros detalles que se esperan en un documento científico.

En la sección de **resumen/abstract**, se debe hacer un resumen de todo el manuscrito, con la mayor cantidad de información posible, escrito en un solo párrafo, de forma breve (100-200 palabras) y siguiendo un orden lógico. La primera frase debe exponer su hipótesis (si procede) y sus objetivos principales. Describa muy brevemente los materiales y métodos

(o equivalentes) utilizados. A continuación, identifique los principales resultados, destacando las novedades. Describa las principales conclusiones.

La sección **Introducción** tiene como objetivo despertar el interés del lector y proporcionar información básica relevante para la comprensión del resto de la obra. También delimita el marco teórico (tema estudiado y su apoyo en la literatura científica actual), proporcionando un breve relato con información importante para el problema estudiado. Con ello se introduce al lector en la literatura pertinente, citando trabajos anteriores que tienen una relación directa con el presente problema, proporcionando una breve discusión de los resultados y conclusiones de estos otros estudios. El objetivo de la investigación debe ser explícito (es la parte más importante de la introducción). Hay que establecer la importancia del trabajo y justificar el motivo de la realización del estudio. La hipótesis debe estar claramente formulada y, en su caso, deben identificarse las preguntas que quedan sin respuesta.

[líneas sin texto, Tamaño 12]

RESULTADOS, DISCUSIÓN Y CONCLUSIONES [centrado, negrita]

En esta sección, debe presentar inicialmente los **RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN**, es decir, hacer una presentación de los resultados pertinentes a las preguntas presentadas en la introducción, sin interpretar su significado. Los datos deben estar ordenados por orden cronológico, según los métodos, o por orden descendente de importancia. Los datos deben presentarse con la mayor claridad posible (en texto, figuras, gráficos o tablas). No repita en el texto los resultados descritos en las tablas y los gráficos, resalte sólo los más relevantes. Describa claramente la magnitud de un dato o una diferencia. Si procede, utilice el porcentaje de cambio en lugar del porcentaje exacto. Ejemplo: "hubo una disminución del 10%". Utilice el tiempo pasado cuando se refiera a los resultados. Numere las figuras y tablas consecutivamente en el mismo orden en que aparecen por primera vez en el texto. Cada figura y tabla debe tener una leyenda autoexplicativa.

A continuación, deberá presentar una breve **DISCUSIÓN DE LOS RESULTADOS**. El objetivo es que comente las principales implicaciones de sus conclusiones y haga sugerencias para futuras investigaciones. Debe responder a las preguntas planteadas en la introducción, explicar cómo los resultados apoyan las respuestas y cómo éstas se ajustan a los conocimientos existentes sobre el tema (marco teórico). Por lo tanto, debe organizar la discusión de lo más específico a lo más general: los datos del trabajo a la luz de la literatura, la teoría, la práctica. Comente todos los datos principales relacionados con las preguntas, independientemente de que sean estadísticamente significativos o no. Discuta cualquier resultado inesperado. Utilice los mismos términos, el mismo tiempo y el mismo punto de vista que en las preguntas de la **Introducción**. Comience por replantear la hipótesis que se está probando y responder a las preguntas planteadas en la Introducción. Apoye las respuestas con sus resultados (evite la simple transcripción numérica realizada en el ítem **Resultados**). Explique cómo se relacionan sus resultados con las expectativas y la bibliografía, por qué son aceptables y cómo son coherentes o se ajustan a los conocimientos publicados anteriormente sobre el tema. Describa las pautas, los principios y las relaciones que muestra cada resultado/descubrimiento principal. Si es necesario, señale al lector una figura o una tabla para enfatizar su hipótesis. Defienda sus respuestas, si es necesario, explicando tanto por qué su respuesta es satisfactoria como por qué las de los demás no lo son (porque mostrando ambos lados del argumento puede hacer un caso convincente). Discuta y evalúe las explicaciones contradictorias de sus resultados. Identifique las posibles limitaciones y debilidades, comente su importancia relativa en su interpretación y cómo afectan a la validez de sus resultados.

Y por último, en esta sesión se presentan las **CONCLUSIONES**. No repita los resultados. Explique por qué son importantes los resultados de su estudio y cómo influyen en el conocimiento del problema examinado. Proporcione recomendaciones (no más de dos) para trabajos futuros.

[líneas sin texto, Tamaño 12]

AGRADECIMIENTOS [centrado, negrita]

Esta sección **es obligatoria** y debe presentar los agradecimientos a los supervisores, al Programa de Posgrado y a los principales organismos de financiación (becas y ayudas), instituciones y personas que han contribuido a la realización del trabajo. No debe superar las 50 (cincuenta) palabras.

[líneas sin texto, Tamaño 12]

REFERENCIAS [centrado, negrita]

TÍTULO

[centralizado, letras maiúsculas, fonte Times New Roman, tamanho 14, negrito]

(linha sem texto, tamanho 12)

Nome Completo do Aluno¹ ; Nome Completo do Professor Orientador²

[centralizados, fonte Times New Roman, tamanho 12, negrito]

[linha sem texto, tamanho 12]

¹Estudante do Curso de- sigla do centro – sigla da Universidade; E-mail: estudante@provedor,

²Docente/pesquisador do Depto de – sigla do centro – sigla da Universidade. E-mail: docente@provedor.

[centralizados, fonte times, tamanho 10]

[2 linhas sem texto, tamanho 12]

SUMÁRIO: Este documento descreve o estilo, normas e sugestões a serem usados na elaboração dos resumos expandidos para publicação nos anais **II Congresso Internacional Direitos fundamentais y democracia en el constitucionalismo digital**. O resumo expandido deverá ser preparado **com no mínimo duas e no máximo quatro páginas** (formato A4), margens superior e inferior com 2,5 cm, esquerda 3,0 cm e direita 2,5 cm, elaborado com fonte Times New Roman 12 pts, sem numeração, sem tabulação nas páginas e corpo de texto justificado em ambos os lados. Todo o documento deverá ter espaçamento simples entre linhas. A organização do conteúdo do Resumo Expandido deve ser similar à seguinte: **Título, Autores, Afiliações, Sumário, Palavras-chave, Introdução, Resultados, Discussão, Conclusões, Agradecimentos e Referências**. Evitar o uso de abreviaturas, utilizando somente aquelas de uso mais convencional. Os nomes científicos devem ser apresentados em *itálico*. As referências bibliográficas citadas no texto deverão ser listadas no final do trabalho, de acordo com as normas da ABNT ou APA. As imagens, figuras e gráficos devem ser inseridos no texto como *figuras* (copiar, colar especial, figura), centralizadas com legenda colocada imediatamente abaixo dos mesmos, e numerados seqüencialmente. As Tabelas devem ser editadas no próprio Word, de modo a ficarem independentes dos aplicativos (tais como Excel), não ultrapassar as margens do texto, possuir título colocado acima das mesmas, e serem numeradas seqüencialmente. Todas as ilustrações (tabelas, figuras, etc) devem ser citadas, obrigatoriamente, pelo menos uma vez no texto. **O arquivo deve ter no máximo 400 kb (quatrocentos kilobites)**. A forma de envio será por meio digital e impresso (ver observações no final do texto).

[linha sem texto, tamanho 12]

Palavras-chave: Registrar no mínimo três e no máximo cinco, em letras minúsculas (a menos que não se aplique) e separadas por ponto e vírgula. Devem ser apresentadas em ordem alfabética, com alinhamento justificado. Não devem conter ponto final.

[linha sem texto, tamanho 12]

ABSTRACT. *Mesmo conteúdo do resumo, porém em língua inglesa.*

[linha sem texto, tamanho 12]

Key words: *Mesmo conteúdo do resumo, porém em língua inglesa.*

[linha sem texto, tamanho 12]

INTRODUÇÃO [centralizado, negrito]

O **Resumo Expandido** é uma versão condensada de um trabalho/manuscrito, no qual os principais pontos cobertos no trabalho são destacados. Ele é dividido em seções, inclui referências, faz comparações com trabalhos relacionados e outros detalhes esperados em um documento científico.

Na seção **sumário/abstract** deve ser feito um resumo de todo o manuscrito, com o máximo de informações possível, escrito em um único parágrafo, de modo breve (100 -200 palavras) e seguindo uma ordenação lógica. Logo na primeira sentença deve ser dita a sua hipótese (se aplicável), e principais objetivos. Descrever, muito brevemente, os materiais e métodos (ou equivalente) utilizados. Em seguida identificar os principais resultados, destacando o que é novo. Descrever as principais conclusões.

A seção **Introdução** tem como objetivo despertar o interesse do leitor além de prover as informações básicas pertinentes para o entendimento do resto do trabalho. Também delimita o marco teórico (recorte do tema estudado e seu respaldo na literatura científica atual), fornecendo um breve relato de informações importantes para o problema estudado. Com isso introduz o leitor na literatura pertinente, citando trabalhos prévios que têm ligação direta com o problema presente, fornecendo uma discussão breve dos resultados e

descobertas desses outros estudos. O objetivo da investigação deve ser explicitado (essa é a parte mais importante da introdução). Deve ser estabelecido o significado do trabalho e justificada a razão de conduzir o estudo. A hipótese deve ser claramente exposta e, se for o caso, devem ser identificadas as questões deixadas sem respostas.

[linha sem texto, tamanho 12]

RESULTADOS, DISCUSSÃO E CONCLUSÃO [centralizado, negrito]

Nesta seção, você deve inicialmente apresentar **RESULTADOS DA PESQUISA**, isto é, fazer uma apresentação dos resultados relevantes para as questões apresentadas na introdução, sem interpretar o significado. Os dados devem ser organizados em ordem cronológica, de acordo com os métodos, ou na ordem decrescente de importância. Os dados devem ser apresentados da maneira mais clara possível (em forma de texto, figuras, gráficos ou tabelas). Não repetir no texto os resultados descritos em tabelas e gráficos, apenas destacar os resultados mais relevantes. Fornecer uma descrição clara da magnitude de um dado ou diferença. Se apropriado, usar porcentagem da mudança em vez do dado exato. Exemplo: “houve decréscimo de 10%”. Usar o tempo passado quando se referir aos resultados. Numerar as figuras e tabelas consecutivamente na mesma seqüência em que aparecem pela primeira vez no texto. Cada figura e tabela devem ter uma legenda auto-explicativa.

Logo em seguida, você deve apresentar uma breve **DISCUSSÃO DOS RESULTADOS**. O objetivo é você comentar as principais implicações de suas descobertas e fazer sugestões para futuras pesquisas. Deverá responder às questões colocadas na introdução, explicar como os resultados apóiam as respostas, e como as respostas se encaixam no conhecimento existente sobre o tópico (referencial teórico). Por isso deve-se organizar a discussão do mais específico para o mais geral: os dados do trabalho à luz da literatura, à teoria, à prática. Comentar todos os dados principais relacionados às questões, independentemente se foram estatisticamente significativos ou não. Discutir qualquer resultado não esperado. Usar os mesmos termos, o mesmo tempo de verbo (presente) e o mesmo ponto de vista usados nas questões da **Introdução**. Começar dizendo novamente a hipótese que está sendo testada e respondendo às questões colocadas na Introdução. Apoiar as respostas com seus resultados (evitar a simples transcrição numérica feita no item **Resultados**). Explicar como seus resultados se relacionam com as expectativas e com a literatura, por que são aceitáveis e como eles são consistentes ou se ajustam com o conhecimento previamente publicado sobre o tópico. Descrever os padrões, princípios e relações mostrados por cada resultado/descoberta principal. Se necessário, apontar ao leitor a figura ou tabela para enfatizar sua hipótese. Defender suas respostas, se necessário, explicando tanto por que sua resposta é satisfatória como por que as dos outros não (porque mostrando os dois lados do argumento você poderá fazer uma explanação convincente). Discutir e avaliar explicações conflitantes de seus resultados. Identificar limitações potenciais e pontos fracos, comentar sobre a importância relativa na sua interpretação e como afetam na validade dos resultados.

E, por fim, nesta sessão você apresenta **CONCLUSÕES**. Não repetir os resultados. Explicar por que os resultados de seu estudo são importantes e como influenciam o conhecimento do problema examinado. Forneça recomendações (não mais que duas) de trabalhos futuros.

[linha sem texto, tamanho 12]

AGRADECIMENTOS [centralizado, negrito]

Esta seção é obrigatória e deve apresentar os agradecimentos a orientadores, PPG e aos principais órgãos de fomento (bolsa e auxílio financeiro), instituições e pessoas que contribuíram para a realização do trabalho. Não deve exceder 50 (cinquenta) palavras.

[linha sem texto, tamanho 12]

REFERÊNCIAS [centralizado, negrito]