

## **ATIVIDADE DE VERÃO MONITORIA CLUBE DE DIREITO E LITERATURA**

**APRESENTAÇÃO:** Não é de hoje que as habilidades de abstração, imaginação, criatividade e persuasão são relevantes para os juristas. Elas contribuem para a observação e solução de problemas jurídicos. A literatura cumpre esse papel de exercitar essas habilidades e, para além disso, para formação do repertório cultural do jurista enquanto cidadão conhecedor da sua realidade social. Portanto, o clube de direito e literatura poderá oferecer essa oportunidade de exercitar habilidades e ampliar o repertório sociocultural dos alunos dos IDP de forma horizontal participativa e leve, todos participantes empoderados, considerando o período de descanso do verão.

**OBJETIVO:** Proporcionar, durante as férias, um ponto de encontro de trocas de experiências literárias sobre temas que correlacionam direito e literatura, com a possibilidade de convidados especialistas.

**METODOLOGIA:** Formato expositivo-dialogal. O relator (poderá ser a monitora, o convidado ou algum aluno que assim o desejar). Em um primeiro momento apresentará uma visão panorâmica do texto, para que este tenha maiores condições de desenvolver a relação entre literatura e Direito. A seguir os alunos apresentarão os comentários com o objetivo de fomentar o maior debate possível entre a turma.

**DATAS:** segundas-feiras de Fevereiro de 2021

**HORÁRIO:** 15hs às 16:30hs

### **PROGRAMA:**

#### **25/01 - Livia e Nathália**

Machado de Assis e Direito:

Contos: a) O alienista; b) Teoria do medalhão; c) A sereníssima República

#### **01/02 - Larissa Bello**

Reflexões sobre direito trabalhista e #JESUS, Carolina Maria de. Diário de Bitita. Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 1986. pp 134-135 (e-pdf. fl. 69).

#### **08/02 - Lady e Amanda**

Capitães da areia, Jorge Amado. de 1936. Tema: Criminologia crítica

#### **15/02 - FERIADO DE CARNAVAL**

#### **22/02 - Bianca e Thalita (Último encontro)**

Revolução dos Bichos, George Orwell – Tema: Totalitarismo e Dominação;